

# 鈴鹿 リコーダー オーケストラ

総勢 100 人の  
リコーダーオーケストラ

# 8.11

イスのサンケイホール鈴鹿

開場 13:00

開演 13:30

助成：公益財団法人 岡田文化財団 主催：鈴鹿リコーダーオーケストラ実行委員会  
後援：三重県教育委員会、鈴鹿市教育委員会、公益財団法人 鈴鹿市文化振興事業団、全日本リコーダー教育研究会

リコーダーならではの  
柔らかく豊かな音色に包まれた瞬間の幸福をあなたに



## 入場料

前売り券：大人 2,500 円  
                  小人 1,000 円（中学生以下）

当日券：3,000 円

※未就学児は入場をお断りしております

## 演奏曲目

カプリオール組曲、涙そうそう、  
道化師のソネット、  
北米イエローストーン、  
Pieces of Dream ~鏡の中のアリス  
他



指揮：金子健治

ゲスト：スーパーリコーダーカルテット



<チケットお買い求め>

■ ホームページ チケット販売ページから

※ご注文後 24 時間以内に予約受付番号が記載された返信メールが届きます。  
お振込みの際お名前の欄に記載頂けますとスムーズにお届けが可能です。

■ 店頭販売 「おおはし文具店」様レジにて

鈴鹿市中旭が丘 4 丁目 6-36 TEL：059-386-1693







## Conductor 金子健治

全日本リコーダーコンクールに於いて最優秀賞受賞。NHK「ふえはうたう」等に出演。「トット・アンサンブル」「歌ネリコーダー」ではレギュラー講師を務める。

1985年「東京リコーダーオーケストラ」を結成、指揮しCDをリリース。「東京ブロックフルーテ・アンサンブル」「竹鼓舌」を主宰する。

ドラマ「コードブルー」「精霊の守人」、アニメ「英國戀物語エマ」「テガミバチ」等のテーマ曲を演奏、また教科書、教材の制作や梁邦彦、福山雅治等多くのミュージシャンのCDに参加している。NHK「新映像詩 里山」では作曲・演奏を担当し、海外のコンペティション（米国：ルミエール賞等）にて最優秀賞を受賞する。

## Guest スーパーリコーダーカルテット

写真左から 北山 隆 渡辺 清美 村田 佳生 松浦 孝成

2005年に結成。関東出身2人、関西出身2人のリコーダー奏者からなるカルテット。2015年より現メンバーで活動している。結成以来「こんなリコーダーが聴きたかった！」をタイトルとしたリサイタル・シリーズを東京と関西で10回開催。また各地で「魅惑のリコーダー」をタイトルとしたコンサートを行い、多くの人々を魅了している。CD「スーパーリコーダーカルテット Vol.1,2,3」、委嘱作品の楽譜が出版されている。

公式ホームページ <https://www.srq.jp/>



## Percussion 美郷

愛知県扶桑町出身。13歳より打楽器を始める。名古屋音楽大学器楽科打楽専攻卒業。在学中特待生。名古屋音楽大学院音楽研究学科修了。Classic, Latin, Jazz, Pops, 演劇や現代芸術など幅広いジャンルで活躍し、国内外様々な演奏会に出演。数多くの演奏家と共演している。



2011年2月にはテレビ愛知主催 New Artist Classic Stageにてリサイタルを行い超満員で大好評を博す。2013年には念願だったキューバへの音楽留学を実現。

2020年3月より2022年5月まで劇団四季ディズニーミュージカル「ライオンキング」名古屋公演にてパーカッションを演奏。

繊細さと大胆さを合わせ持つプレイヤーとして様々な場所で活動中。



## イスのサンケイホール鈴鹿

鈴鹿市神戸1丁目18-18 近鉄鈴鹿市駅より

駐車場には限りがありますので、できるだけ乗り合わせるか、公共交通機関をご利用ください。未就学児の入場はお断りしております。

【お問い合わせ】

鈴鹿リコーダーオーケストラ実行委員会事務局

E-mail : [suzuka.recorder2024@gmail.com](mailto:suzuka.recorder2024@gmail.com)

Phone : 090-1623-0709

H P : <https://mierecorder.wixsite.com/music>

X (旧 Twitter) : @suzukarecorder

HP X (Twitter)

